

ছোটগল্প : : আমার আনন্দহনন বিষয়ক জটিলতা

ইমরুল কায়েস

তৃতীয়বার আনন্দহনন প্রচেষ্টা ব্যর্থ হওয়ার পর আমার হতাশা আরো প্রগাঢ় হওয়া শুরু করল।

আমেরিকা থেকে যখন দেশে ফিরে আসতে হল তখন আমি দেখলাম আমার চারপাশের সবকিছুই কেমনযেন পাল্টে গেছে। বন্ধুবান্ধব আগে যারা ছিল তাদের অনেকেই দেশের বাহিরে, দেশে যারা আছে তারা বিয়েসাদি করে সন্তান-সন্ততি নিয়ে খিতু হয়েছে। প্রথমদিকে এরা অনেকেই আসত আমার সাথে দেখা করতে। সান্ত্বনা দিত, বলত দেখিস একসময় দেখবি সব ঠিক হয়ে গেছে। অনেকেই এসে আমাকে দেখে বলার মত কোন ভাষা খুঁজে পেত না। এখন কেমন লাগছে, শরীরের কি অবস্থা এরকম দুচারটা কথা বলে চা-নাস্তা খেয়ে চলে যেত। শুধু বন্ধুবান্ধবই নয় নানান রকম লতায়-পাতায় আঙীয়স্বজন, পাড়া-প্রতিবেশী যাদের সাথে গত দশ বছরেও কোন যোগাযোগ হয়নি তারাও আসত। বলত ভাগ্যকে কি আর কখনও খন্দানো যায় দেখ দেশেই কিছু করা যায় কিনা, বসে থেকে না মনের উপর চাপ বাড়বে -এইসব কথাবার্তা আরকি। এইসব হল ভদ্রলোকের কথা। অভদ্রলোকের কথাও কিছু কিছু কানে আসত আমার। মোড়ের চায়ের দোকানদার মেদিন নাকি আমাদের বাসার কাজের ছেলেটাকে বলেছে “হইব না আমিকা নানান বেজাতের দ্যাশ, ফ্রিহানে কার লগে কি করছে কে জানে, সব পাপের ফল, আল্লার বিচার”। হ্যাঁ, আল্লার বিচার নিয়েই আমি দেশে ফিরে এসেছিলাম। ধীরে ধীরে আমাকে দেখতে বন্ধু-বান্ধব ও পরিচিত লোকের আসা যাওয়া কমে যেতে শুরু করেছিল এবং এখন বলতে গেলে আর কেউই আসে না।

মিশিগানে থাকার সময়ও দেশে আমার বাসায় আমার জন্য আলাদা একটা ঘর ছিল। আমার সব ব্যবহৃত পুরানো কাপড়-চোপড়, বইপত্র, ক্রীড়া-সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতায় পাওয়া পুরস্কার ও সনদগুলো মা সাজিয়ে রাখতেন। মাঝে মাঝে আমাকে মনে পড়লে নাকি তিনি এগুলো পরিস্কার করতেন আর আমার স্মৃতি হাতড়াতেন। এবার দেশে আসার কিছুদিন পরই আমার স্মৃতিধন্য ঘরটি ছেড়ে দিতে হল, আশ্রয় নিতে হল ছাদের একটা চিলেকোঠার ঘরে। ছোটভাই নতুন বিয়ে করেছে ওর নাকি একটা বড় বুম দরকার। আমি আপত্তি করলাম না। আসলে বুবতে পারছিলাম আমি ধীরে ধীরে অপাংক্রেয় হয়ে পড়ছি। এরকমই হয়!

ছাদের ঘরটিতে আমি আমার আলাদা জগত তৈরী করে নিয়েছি। তিনবেলা নিচ থেকে খবার আসে আর আমি চৈত্রের দুপুরে শহরের কাকদের সাথে আড্ডা দেই। সময় কাটে বড় বিষণ্ণতায়। বিশ্ববিদ্যালয় জীবনের কথা মনে পড়ে, মনে পড়ে বন্ধুদের কথা, স্মৃতি হাতড়াই ওদের সাথে তোলা ছবিগুলোতে, আমার জন্মদিনে ওদের দেয়া উপহারে। পনেরটার মত বিশেষ বই আছে আমার, বিশ্ববিদ্যালয়ে পরীক্ষার সময় চাপ কমানোর জন্য এগুলো আমি পড়তাম। এদেরকে আমি বলতাম চাপরোধীবিদ্যা। মাঝে মাঝে এই বইগুলোই বারবার পড়ি, চোখ ভিজে আসে আমার।

আমার পরিচিত পৃথিবী যে পাল্টে গেছে, চেনা মানুষগুলো অচেনা ঠেকছে এর কারন একটাই-আমি আমেরিকাতে পড়তে গিয়ে দুইপা হারিয়ে ফিরে এসেছি। লং ড্রাইভে যাচ্ছিলাম আমি আর আমার এক বন্ধু। প্লেয়ারে চলছিল আমার পছন্দের গান জন ডেনভারের i am leaving on a jet plane dont know when i will back again.....। আসলেই আমি জানতাম না এভাবে আমাকে ফিরে আসতে হবে। লরিটা নাকি

বেশ বড়ই ছিল। অনেকে বলেছে বেঁচে আছি এটাই নাকি ভাগ্য(!)। আমি আমার পাদুটো হারালাম সাথে আমার বন্ধুটিকেও। মাঝে মাঝে ভাবি ত্রিময়ে বন্ধুটির চলে গেলেই ভাল হত, দেশে এসে ঝামেলা করতে হতনা। আমি আমার কাটা পাদুটোর দিকে তাকিয়ে থাকি। চাঁখ চকচক করে ওঠে।

আগে রাস্তাটে পঙ্গু লোকজন দেখতাম। একজন ভিক্ষুককে পঙ্গু দেখলে আমার কোন অসুবিধা হত না কিন্তু মধ্যবিত্ত গোছের একজন শিক্ষিত যখন দেখতাম স্ক্ল্যাচ নিয়ে হেঁটে যাচ্ছে বা বেমানানভাবে বসে যাচ্ছে রিকসায় তখন আমার মনের মধ্যে একধরনের প্রশ্ন জাগত এই লোকটা বেঁচে আছে কেন? বেঁচে থেকে সে কি পাছে? দুনিয়ার হজারো লোকের অস্বাভাবিক দৃষ্টি উপেক্ষা করে সে কিভাবে বেঁচে আছে তা কিছুতেই মাথায় চুক্ত না আমার, বিকলঙ্গতার চেয়ে আঘাতনাই শ্রেয় মনে হত আমার।

হ্যাঁ, আঘাত্যাই শ্রেয় এটা আরও বেশী করে মনে হল যখন আমি পাদুটো হারালাম। বিদেশে পড়তে কিছু টাকা জমিয়েছিলাম ওগুলোর একটা গতি হওয়া দরকার, বাবা মাকে একবার অন্তত দেখে মিরি এরকম সাত পাঁচ ভোবে আমি কায়েস হাসান যে কিনা যথার্থ মানুষ হওয়ার জন্য ফুলব্রাইট বৃত্তি নিয়ে বিদেশে পড়তে গিয়েছিলাম সেই আমি দেশে মৃত্যুর জন্য ডিসেম্বরের এক শীতের সকালে স্ক্ল্যাচে ভর দিয়ে ঢাকায় পৌছালাম।

প্রথমদিকে আমি ভোবেছিলাম আঘাতি হওয়াটা এমন কঠিন কিছু হবে না, বিশেষত নাস্তিক ধরনের লোকের যখন পরকালের কোন চিন্তা নেই। কিন্তু অবাক হয়ে লক্ষ্য করলাম ব্যাপারটা যত সহজ হবে বলে চিন্তা করেছিলাম ততটা সহজ হচ্ছে না। আমি প্রথমে ফাঁস দিয়ে চেষ্টা করলাম। ছাদে কাপড় শুকাতে দেওয়ার রশি ফ্যানের সিলিংএ বাঁধলাম। কিন্তু আমার মনে হল সুইসাইড নোট বিষয়ক কিছু লেখা হয়নি, বাসার লোক ঝামেলায় পড়বে। খাতা-কলম নিয়ে বসে পড়লাম। কেন জানি কিছুই লেখা হল না। কিম মেরে বসে থাকলাম কিছুক্ষন। মাথার ভিতরটা ফাঁকা ফাঁকা লাগছিল।

দ্বিতীয়বার আঘাত্যার চেষ্টাটা খুবই হাস্যকর ছিল। শ্বাস বন্ধ করে ছিলাম একটানা অনেকক্ষন। চিন্তা করেছিলাম এভাবে নিঃশ্বাস বন্ধ করে মানা যাব। কিন্তু সবাই জানে এভাবে মরা যায় না।

আমেরিকাতে আমি নানাভাবে মানুষের আঘাত্যা দেখেছি। কেউ হাতের শিরা কেটে সব রক্ত বের করে মরেছে, কেউ গ্যাসের চুলার জ্বলন্ত শিখার নিচে মাথা দিয়ে মরেছে। দ্বিতীয়বার ব্যর্থ আঘাতন প্রচেষ্টার পর আমি বুঝতে পারলাম এরকম কোনভাবেই আমার হবে না। তাই শেষবার আমি খুব কাপুরুষতার সাথে ঘুমের ট্যাবলেট দিয়ে আঘাতনের কথা ভাবলাম।

পানিভর্তি একটা কাচের মাসে গুনে গুনে পনেরটি ট্যাবলেট মিশিয়ে আমি বসে থাকি,আমার চিলেকোঠার ঘরের
ঘড়িটিতে সময় গড়িয়ে যায়,রাস্তার মোড়ের কুকুরটি করুনসূরে ডাকতে থাকে আমার মরা
হয়না।পঙ্গু,অপাংক্রেয়,বিছিন্ন এই আমি একটি আন্ধাহত্যার স্বপ্ন নিয়ে বেঁচে থাকি।

ইমরুল কায়েস

শেষবর্ষের শিক্ষার্থী

কম্পিউটার সায়েন্স এন্ড ইনিজিনিয়ারিং বিভাগ

বাংলাদেশ প্রকৌশল বিশ্ববিদ্যালয়।

eru2005@yahoo.com