দু’টি অপ্রিয় কবিতা

ভজন সরকার

(১) দীর্ঘ বামন

এখন সহজেই দীর্ঘকায় মানুষের মাথায়
রাখা যায় হাত
এখন নিজের ভারেই মানুষ হয়ে থাকে নতজানু ।
কেননা সে জানে বেঁচে থাকা
শুধু বেঁচে থাকতে হলেই নুয়ে আসে মাথা
তারপর প্রতিষ্ঠা-যশ-খ্যাতি-ধন -দৌলত
মোহ-মোক্ষ-স্বর্গ -নরক এ সবের বোঝা ।

এখন দীর্ঘকায় মানুষের মাথা
ছাদ ফুঁড়ে উঠে না আকাশে
এখন দীর্ঘকায় মানুষের জলছাপ
মানচিত্র-ভূগোল আর ইতিহাসে নেই
যে যতটা পারে দেখে নেয় আকাশের নীল
এমন একান্তই ব্যক্তিগত হৃদয় এখন ।

সমস্ত পৃথিবী যেনো ছোট হতে হতে
মানুষকেও করে ফেলে দীর্ঘ বামন ।।

(২) বিনত সব বন্ধুরা আমার

আমার বন্ধুরা অনেকেই রং- তুলিতে
আঁকেন অন্যের ছবি
বিস্তর কাঠখড় পুড়িয়ে
দেয়াল ফুঁড়ে টানিয়ে রাখেন
থাক থাক শ্রদ্ধার গোলাপ
তার নীচে লিখে রাখেন স্তব-স্তুতি ।

মৌসুমী সে সব শ্রদ্ধার্ঘ্য
এ-ওর ঘাড়ে হুমড়ি খেয়ে পড়ে
সুযোগ বুঝে পালটে দেন নাম
কখনো কখনো অবনত ভাষা ।।

আমার বন্ধু রা
যতটা সহজে লিখেন উৎস র্গ পত্র
যতটা অনায়াস-লব্ধ হয় প্র শংসার শব্দ,
ঊষর পাহাড়ের গায়ে
ঘাড় উঁ চু করা গাছে উঠে
আকাশ ছেঁ ায়ার যতটা প্র য়াস তাদের
ঠিক ততখানি ভয় ভূ মি ধ্বসের,
কেননা তারা জানেন শেকড়ের গভীরতা
এবং স্থি রতা- চড়ে থাকা গাছের ।

আমার বন্ধু রা এতই অনু গত
যে, সব সময় পকেটে রাখেন
একাধিক উৎস র্গ পত্র
এবং গাছ বদলের একখানা দী র্ঘ মই ।।

ভজন সরকার : কানাডা প্র বাসী কবি ও প্র কৌশলী ।। sarkerbk@yahoo.com