

মুক্তমন ও মুক্তমনা-২৫
সংক্ষার! সংক্ষার!!
প্রদীপ দেব
pradipdeb2006@gmail.com

বিশ্বকাপ ক্রিকেটের বর্তমান আসরে বাংলাদেশ জায়েন্ট কিলার হিসেবে আত্মপ্রকাশ করেছে। ইন্ডিয়া ও সাউথ আফ্রিকাকে হারিয়ে দিয়ে বিশ্বকাপের অনেক পূর্ব-হিসেব বদলে দিয়েছে। আর তা দেখে স্বাভাবিকভাবেই আমরা মনে মনে আকাশ ছুঁয়ে ফেলেছিলাম। কিন্তু আয়ারল্যান্ডের কাছে পরাজয়ের পর আমাদের ডানা গেছে ছিঁড়ে, স্বপ্ন গেছে ঘুচে। খেলার জগতে এটা খুবই স্বাভাবিক। কিন্তু জাতি হিসেবে আমরা এত বেশি আবেগপ্রবণ যে হারজিং কোনটাকেই সহজ ভাবে নিতে পারিনা। জিতলে মনে হয় খেলোয়াড়দের হাত-পা সোনা দিয়ে বাঁধিয়ে দেয়া উচিত, আর হেবে গেলে মনে হয় হাত-পা ভেঙ্গে দেয়া উচিত। আর এসব করার সময় আমাদের স্বাভাবিক যুক্তিবোধ কাজ করেনা।

আমাদের স্বাভাবিক যুক্তিবোধের অবস্থা কেমন? একটা ঘটনার কথা বলি। আয়ারল্যান্ডের সাথে খেলায় বাংলাদেশ জিতবে - এটাই ছিলো প্রত্যাশিত। কিন্তু আমরা হেবে গেলাম। কেন হারলাম? সংবাদ মাধ্যমগুলোতে যে কোন খেলার পরেই হারার কারণ সম্পর্কে খেলোয়াড় বা দলের কর্মকর্তাদের কারো কারো মতামত প্রচার করা হয়। খেলায় হেবে গেলেই বাংলাদেশ দলের পক্ষ থেকে একটি কথা সব সময়েই বলা হয় - দিনটি আমাদের ছিলো না। সরাসরি না হলেও মোটামুটি ভাগ্যকে দোষ দেয়া হয়। ক্যাচ ফেলে দিলাম - ভাগ্যের দোষ। বোল্ড আউট হলাম - ভাগ্যের দোষ। বোকার মত ঝুকি নিয়ে রান নিতে গিয়ে রান-আউট হয়ে গেলাম- দোষ ভাগ্যের!! কথাগুলো অতি সরলীকৰণ মনে হতে পারে, কিন্তু সত্য। এ প্রসঙ্গে প্রথম আলোতে উৎপল শুন্নের একটি চমৎকার প্রতিবেদন প্রকাশিত হয়েছে [সংক্ষারের সঙ্গেও লড়তে হয় বাংলাদেশকে; বারবাড়োজ থেকে উৎপল শুন্ন, ১৮ এপ্রিল ২০০৭, বর্ষ ৯, সংখ্যা ১৬০]।

বারবাড়োজে আমাদের খেলোয়াড়দের খুব কাছ থেকে দেখেছেন উৎপল শুন্ন। লক্ষ্য করেছেন তাঁদের মানসিক অবস্থা ও আচার আচরণ। কেউ বাঁ পা আগে মাঠে রাখেন, কেউ বাসে সব সময় নিদিষ্ট স্থানে বসেন; কেউবা যে পোশাক পরে রান করেছেন সেটিই গায়ে দিয়ে ম্যাচের পর ম্যাচ খেলতে থাকেন। আয়ারল্যান্ডের সাথে ম্যাচ শুরুর আগে সৈয়দ রাসেল পা মচকে ফেলাতেই নাকি বাংলাদেশ দল বুঝে গেছে যে লক্ষণ ভালো নয়, এটা আমাদের দিন নয়। জিম্বাবুয়ের বিপক্ষে শেষ ওভারে ১৮ রান দিয়েছেন মাশরাফি বিন মর্তুজা। সেদিন নাকি শুরু থেকেই তাঁর মনে হচ্ছিলো, আজ পারব না। খেলা শুরুর আগেই যদি খেলোয়াড়দের মনের ভেতর এসব ঘুরপাক করতে থাকে - তাহলে কী অবস্থা হয় তা তো আমরা দেখলাম।

আমাদের খেলোয়াড়দের মানসিক সংক্ষারের কিছুটা দেখলাম। বাংলাদেশী দর্শক সমর্থকদের অবস্থা কী? আয়ারল্যান্ডের কাছে হেবে যাবার পর আমার এক বন্ধু অত্তুত একটা যুক্তি দেখালো -

- আরে আমরা তো হেবেছি জাফর ইকবাল স্যারের দোষে।
- মানে?
- মানে আর কী? আমরা যে খেলাগুলোতে জিতেছি - তার সবগুলোই জাফর ইকবাল স্যার দেখেছেন ঢাকার বাসায় একটি বিশেষ চেয়ারে বিশেষ ভঙ্গিতে বসে। স্যার ওভাবে খেলা দেখেছেন বলেই আমরা জিতেছি। যে খেলাগুলোতে আমরা জিততে পারিনি - বোবাই যায় যে স্যার খেলাগুলো দেখেন নি। অথবা দেখলেও সেই বিশেষ জিতে যাওয়ার ভঙ্গিতে বসে দেখেন নি। দেশের স্বার্থে স্যারের উচিত ছিলো বাংলাদেশের সবগুলো খেলাই সেই বিশেষ ভঙ্গিতে বিশেষ চেয়ারে বসে দেখা। তাহলে আমরা সবগুলো খেলাই জিতে যেতাম।

আমার বন্ধুটির যুক্তিবোধকে খুব একটা দোষ দেয়া যায় না। কারণ জাফর ইকবাল স্যার তাঁর একাধিক লেখায় উল্লেখ করেছেন যে একটা বিশেষ চেয়ারে বসে একটি নির্দিষ্ট জায়গা থেকে খেলা দেখার কারণে ১৯৯৯ সালের বিশ্বকাপে বাংলাদেশ হারিয়ে দিয়েছিলো পাকিস্তানকে। এবার হারিয়েছে ইন্ডিয়াকে। এবং সাউথ আফ্রিকাকে।

সমকাল পত্রিকায় তিনি লিখেছেন, আমার শুরুতে বন্ধনে পারবে না আমার দ্রেপের কোনো ধরনের ক্রমস্থার আছে - এবে প্রিফেটের কথা হনে আনন্দ। বামায় টেলিভিশন নেই বন্ধে ডিপার্টমেন্টের পুরনো ফিল্মিটার মনিটর দিয়ে বানানো একটা টেলিভিশন একবার বামায় এনে খেন্দা দেখতে চেষ্টা করেছিলাম বন্ধে বাংলাদেশ খেন্দায় হৈয়ে শিয়েছিস, এই ঝুমেঙ্গ এখন আর যেটা করি না। ঢাকায় এনে আমি টেলিভিশনে খেন্দা দেখতে পারি এবং একটা বিশেষ চেয়ারে বন্ধে একটা নির্দিষ্ট জায়গা থেকে খেন্দা দেখার কারণে গতবার বাংলাদেশের বাচ্চা ছেন্দোলো ইন্ডিয়াকে হারিয়ে দিয়েছিস! একেবারে দরীক্ষিত মত্ত্য অশীকার করি কেমন করে? শাই যখন মার্টিথ আফ্রিকার মঞ্চে খেন্দা হবে শুধু আমি আর কোন ঝুঁকি নিইনি। আমি আমার বিশেষ জায়গাটিতে মেই বিশেষ চেয়ারে বন্ধে ছিলাম - আমার দ্রেপের কোনো ক্রমস্থার নেই; কিন্তু এই বাচ্চা ছেন্দোলো বাচ্চা বাচ্চা প্রেয়ারদের বিরুদ্ধে খেলবে; শুধু শুধু ঝুঁকি নেওয়ার প্রয়োজন কি? খেন্দা চলাকামীন আমার স্তু - এই ঘরে থাকলে বাংলাদেশ ভানো খেন্দতে পারে না - শাই আমরা কোন ঝুঁকি নেই না। আমার স্তু পাশের ঘরে থাকে, মাঝে মাঝে ঝুঁকি দিয়ে খেন্দা দেখে যায়।[প্রিয় ক্রিকেট প্রিয় দেশ, মুহম্মদ জাফর ইকবাল, সমকাল, ৯ এপ্রিল ২০০৭]

তাই স্বাভাবিক ভাবেই আমাদের মনে হতে পারে - হেরে যাওয়া খেলাগুলোতেও জেতা সম্ভব ছিলো আমাদের। না, আমাদের সেনস অব হিউমার এখনো শেষ হয়ে যায় নি। জাফর ইকবাল স্যার যে মজা করে এরকম সংক্ষারের কথা লিখেছেন তা বুঝতে পারি। কিন্তু সমস্যা হচ্ছে আমাদের মানসিক গড়ন এতোটাই নরম যে আমরা যখন কাউকে অনুসরণ করতে শুরু করি - তখন ভালোমন্দ গ্রহণীয়-বর্জনীয় বিবেচনা না করে সবকিছুকেই অন্ধভাবে অনুসরণ করতে থাকি। জাফর ইকবাল স্যারের কথাগুলোকে অনেকেই শুরু সত্য হিসেবে ধরে নিয়েছে। মুক্তবুদ্ধি ও যুক্তির চর্চার খাতিরে আমাদের মনে হয় মজা করেও কোন সংক্ষার প্রশ্ন দেয়া ও তার প্রচার করা উচিত নয়। অনুকরণীয় মানুষদের এ ব্যাপারে আরো বেশি সচেতন হওয়া দরকার। জাফর স্যার যে রকম বললেন, দেশের প্রতি ভালোবাসার কারণে তিনি কোন ঝুঁকি নেন না। সেরকম যাঁরা ছেলেমেয়েদের কল্যাণ কামনা করে তাদের গলায় তাবিজ কবজ বেঁধে দেন - তখন তার নিন্দা করবো কীভাবে। ছেলেমেয়ের প্রতি ভালোবাসা নিশ্চয় দেশের প্রতি ভালোবাসার চেয়ে কোন অংশে কম নয়।

নানাসময়ে নানান রকমের মানুষ বিভিন্ন প্রচলিত বিষয় সংক্ষারের প্রয়োজন অনুভব করেন, সংক্ষারে হাতও দেন। কিন্তু আমাদের মনের ভেতর গেড়ে বসা সংক্ষারগুলোকে সংক্ষার করার প্রয়োজনীয় কাজটি কখন শুরু হবে?

এপ্রিল ২৫, ২০০৭
ব্রিসবেন, অস্ট্রেলিয়া